

## AVVISO PUBBLICO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

**VISTO** il Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio del 12 febbraio 2021, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea L57 del 18 febbraio 2021, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza dell'Unione Europea;

**VISTO** il Piano nazionale di ripresa e resilienza, ufficialmente presentato alla Commissione Europea in data 30 aprile 2021 ai sensi dell'art. 18 del Regolamento (UE) n. 2021/241 e valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;

**VISTO** il Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 6 agosto 2021, recante "Assegnazione delle risorse finanziarie previste per l'attuazione degli interventi del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e ripartizione di traguardi e obiettivi per scadenze semestrali di rendicontazione" e successiva rettifica del 23 novembre 2021;

**VISTO** l'Avviso MUR n. 341 del 15 marzo 2022 "Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la creazione di "Partenariati estesi alle università, ai centri di ricerca, alle aziende per il finanziamento di progetti di ricerca di base" – nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Componente 2 "Dalla ricerca all'impresa" – Investimento 1.3, finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;

**VISTO** il Decreto Direttoriale 2 agosto 2022, n. 1243, con il quale sono state approvate le graduatorie delle proposte pervenute in risposta all'Avviso, con la contestuale ammissione alla successiva Fase 2 delle 14 proposte risultate idonee, ai sensi dell'art. 12 dell'Avviso;

**VISTA** la nota del 3 agosto 2022, n. 13705, con la quale il MUR, nel comunicare gli esiti della valutazione della manifestazione di interesse, ha chiesto a Università degli Studi di Roma "La Sapienza, Soggetto proponente del Partenariato Esteso PE\_0000020 dal titolo "CHANGES" la presentazione della proposta integrale, entro il 7 settembre 2022;

**VISTO** il Decreto Direttoriale n. 0001560 del 11 ottobre 2022, con il quale è stato ammesso a finanziamento il Partenariato esteso "Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society (CHANGES)" nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Componente 2 "Dalla ricerca all'impresa" – Investimento 1.3, finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU, domanda di agevolazione contrassegnata dal codice identificativo PE00000020;

**VISTO** il progetto codice identificativo n. PE\_00000020, Titolo: "CHANGES - Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society, presentato dall'Università degli Studi di Roma La Sapienza, in qualità di soggetto proponente, CUP H53C22000850006;

**VISTO** che il progetto "CHANGES - Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society" prevede che l'Università di Venezia sia leader dello Spoke n. 9 e che, al suo interno, venga organizzata un'azione pilota dal titolo "NextGenHeritage - La Natura Trasformativa dei Beni Culturali Partecipati", di respiro nazionale, da realizzarsi tra gennaio e febbraio 2025;

**VISTO** che l'azione pilota "NextGenHeritage" prevede che il CESA, struttura demandata alla gestione amministrativa del progetto "CHANGES", possa procedere all'individuazione di soggetti per lo svolgimento dei tavoli di lavoro identificati come "Think it Big" a cui è stato stabilito dai Responsabili Scientifici che prenderanno parte solamente giovani di età massima 35 anni;

**VISTI** i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;

**VISTI** gli obblighi di assicurare il conseguimento degli obiettivi di spesa previsti nel progetto PNRR nei tempi previsti dal progetto stesso;

**PREMESSO CHE** il presente avviso ha solo la finalità di ricevere adesioni secondo criteri di trasparenza, imparzialità, non discriminazione e parità di trattamento, da persone interessate a presentare le manifestazioni di interesse per la partecipazione, in qualità di speaker, ai suddetti tavoli;

## LA COORDINATRICE DEL “CENTRO TEMPORANEO PROGETTO CHANGES” RENDE NOTO

che l'Università Ca' Foscari Venezia intende acquisire manifestazioni d'interesse sotto forma di “*Call for Ideas*” per la costituzione di due tavoli di lavoro tematici in occasione dell'azione pilota “NextGenHeritage - La Natura Trasformativa dei Beni Culturali Partecipati” che si terranno in presenza a Venezia dal 29.01.2025 al 01.02.2025.

L'Università Ca' Foscari Venezia garantirà alle persone selezionate la copertura di tutte le spese relative a viaggio, spostamenti durante le sessioni itineranti, vitto e alloggio a Venezia dal 29.01.2025 al 01.02.2025. Non sono previsti ulteriori compensi.

Nell'ambito del Progetto di Ricerca “CHANGES - Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society”, l'Università Ca' Foscari Venezia, capofila dello Spoke 9 “CREST - Cultural Resources for Sustainable Tourism”, propone l'iniziativa “**NextGen Heritage - La Natura Trasformativa dei Beni Culturali Partecipati**”.

I tavoli di lavoro “I beni culturali e le sfide del presente. Gestione condivisa dei beni culturali, partecipazione, integrazione” sono un'iniziativa partecipata che coinvolgerà personalità italiane che si occupano di cultura e provengono dal mondo delle istituzioni, dell'università, della libera professione e del terzo settore.

La Next Generation EU avrà un ruolo di primaria importanza: tramite la partecipazione alla presente “*Call for Ideas*” le persone under 35 dall'Italia e dall'Europa avranno occasione di confrontarsi e ragionare sulle policy future relative alla partecipazione e alla regolamentazione dei beni culturali e del paesaggio, e potranno condividere le proprie idee durante i tavoli di lavoro “*Think it Big*” che si terranno in presenza a Venezia dal 29 gennaio al 1 febbraio 2025. I lavori prevedono anche delle sessioni “itineranti”, durante le quali sarà possibile visitare alcuni dei luoghi iconici presi come esempio dei due temi di discussione della call: **Climate Change** e **Heritage Rewind**.

### **Obiettivo**

La “*Call for Ideas*” per i tavoli “*Think it Big*” intende raccogliere proposte di modifica delle Disposizioni generali introduttive al Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio italiano (<https://www.gazzettaufficiale.it/sommario/codici/beniCulturali>)<sup>1</sup>, che possano avere valore legale e costituire le basi per le nuove politiche culturali di cui la NextGen sarà espressione.

---

<sup>1</sup> Si tengano in considerazione anche le modifiche apportate alla normativa risalenti al 2008 e al 2017 (v. decreti correttivi del Codice, ovvero il 56/2006 e il 62/2008, nonché la Legge 124/2017): <https://cultura.gov.it/comunicato/modifiche-al-codice-dei-beni-culturali-e-del-paesaggio>

Tali proposte di modifica normativa dovranno tener conto dei mutamenti legati ai due temi che verranno affrontati nei tavoli di lavoro, cioè Climate Change e Heritage Rewind e di come e in quale misura questi due fattori incidono sul patrimonio culturale a livello locale e sulla percezione di esso da parte delle comunità.

La call ha un respiro nazionale, pertanto qualsiasi zona del territorio italiano può essere presa come caso studio, rispondendo, ad esempio alle domande: quali sono le azioni che possono essere intraprese per cambiare la prospettiva, ridurre gli impatti, immaginare un modo nuovo di relazionarsi con il patrimonio? Quali normative potrebbero essere modificate, e quali aggiornate, in quanto non più coerenti con l'attuale situazione, e perché? Come e in quale contesto si può proporre di introdurre nel Codice i concetti di "sostenibilità", ad oggi assente, e di "sviluppo sostenibile" inteso come dinamica capace di tenere insieme le tre dimensioni: economica, ambientale e sociale?

## **I temi**

La proposta di partecipazione trasmessa mediante candidatura **entro e non oltre il 25 ottobre 2024** può essere indirizzata ad uno o ad entrambi i temi seguenti:

### **1. *Heritage Rewind: newcomers, migrazioni e patrimoni culturali nazionali***

Le nostre comunità sono sempre più eterogenee, e spesso faticano ad amalgamare le loro molteplici anime. Gli autoctoni si sentono invasi da chi giunge da fuori, e si ergono a difesa delle proprie storie e tradizioni. Per contro, capita che le persone immigrate rifiutino una storia che "non sentono propria". Ma è proprio vero? Il passato non dovrebbe appartenere a tutti? E i beni culturali non appartengono in prima battuta a quelle "comunità di patrimonio" che li vivono ogni giorno, indipendentemente dalla provenienza di ciascuno? Vivere i beni culturali permette di aggregare le comunità conferendo ai luoghi quel senso di unicità che crea appartenenza. Proviamo a partire da qui per immaginare le nuove comunità?

### **2. *Climate Change e beni culturali: dialoghi (im)possibili?***

Se il pianeta è a rischio, i beni culturali lo sono ancora di più. Sono più fragili, e sovente si trovano anche nei luoghi più fragili, perché storicamente più favorevoli alla vita: lungo le coste e i fiumi, nelle lagune, nei fondovalle montani. Ad aggravare la situazione c'è poi l'impatto antropico, che può in diverse modalità favorire l'avanzamento del degrado degli edifici storici. Insomma, i beni culturali sono "in prima linea" nella battaglia per il futuro del pianeta, e costituiscono dei perfetti casi-studio per testare possibili soluzioni innovative. In verità è la cultura tutta a trovarsi "in prima linea", perché il cambiamento climatico può essere affrontato solo a partire da un cambiamento culturale.

## **Requisiti di partecipazione**

La partecipazione alla "Call for Ideas" e al tavolo "Think it Big" è rivolta ad under 35 (nate/i tra il 2 febbraio 1990 e il 29 agosto 2006) esperte/i e/o attive/i sui propri territori rispetto alla relazione tra patrimonio culturale e i temi identificati come imprescindibili per immaginare un futuro condiviso: Climate Change e Heritage Rewind.

La conoscenza di base del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio è un requisito fondamentale per partecipare, candidando la propria proposta di modifica, e per affrontare i ragionamenti durante i tavoli a Venezia.

La manifestazione di interesse si rivolge a partecipanti in possesso dei seguenti requisiti:

- età non inferiore ai 18 anni e non superiore ai 35 anni;
- godimento dei diritti civili e politici;

- non avere riportato condanne penali e non essere sottoposti a procedimenti penali;
- esperienza rispetto alla relazione tra patrimonio culturale e uno o entrambi i due temi Climate Change e Heritage Rewind;
- disponibilità a soggiornare a Venezia nel periodo identificato.

**Saranno raccolte e selezionate al massimo 20 proposte di policy recommendation per ciascuno dei due temi identificati.**

L'Università Ca' Foscari Venezia si riserva la facoltà, a fini valutativi, di invitare a colloquio conoscitivo coloro che nei termini previsti abbiano presentato manifestazione di interesse alla partecipazione.

**Modalità di partecipazione e documenti richiesti**

Per partecipare, bisognerà inviare la propria proposta **scegliendo una modalità tra:**

- paper/presentazione: è richiesto l'invio di un abstract/presentazione di **massimo 5000 caratteri** (spazi inclusi, bibliografia esclusa);
- video-pillola culturale: è richiesto l'invio di un video in formato pillola culturale di lunghezza **massima 3 minuti**, per una sorta di "*FameLab del Patrimonio Culturale*", per uno o per ciascuno dei due temi proposti.

**Per entrambe le modalità** sono richiesti i seguenti documenti:

- bio di 500 caratteri (spazi inclusi) e una breve descrizione di un'iniziativa realizzata (conclusa o in corso) rispetto a uno o ciascuno dei due temi proposti;
- CV che evidenzii le esperienze e le attività sul proprio territorio rispetto alla relazione tra patrimonio culturale e i temi del Climate Change e dell'Heritage Rewind;
- documento di identità in corso di validità.

**Reward**

L'Università Ca' Foscari Venezia garantirà alle persone selezionate la copertura di tutte le spese relative a viaggio, spostamenti durante le sessioni itineranti, vitto e alloggio a Venezia dal 29.01.2025 al 01.02.2025. Non sono previsti ulteriori compensi.

I tavoli "*Think it Big*" si svilupperanno con una modalità innovativa e ibrida tra quella congressuale (non frontale) e quella in movimento, prendendo avvio con un percorso a tappe di "scavo archeologico" nei due temi proposti e attraverso alcuni casi studio nel contesto veneziano, quale spunto per le riflessioni e le restituzioni congressuali dei momenti successivi.

Tutti i tavoli NextGen Heritage, e i tavoli "*Think it Big*" in particolare, saranno quindi occasione di scambio e confronto con le personalità partecipanti ai tavoli Veneziani e con le organizzazioni e le realtà associative del territorio attive sui temi.

Coloro che intendono partecipare alla “*Call for Ideas*” devono inviare la domanda e la relativa documentazione utilizzando le modalità di seguito indicate.

**Nello specifico:**

Al link <https://apps.unive.it/domandeconcorso/accesso/changes25102024manifestazionetib> vanno caricati:

- CV che evidenzia le esperienze e le attività sul proprio territorio rispetto alla relazione tra patrimonio culturale e i temi del Climate Change e dell'Heritage Rewind;
- documento di identità in corso di validità;
- bio di 500 caratteri (spazi inclusi) e una breve descrizione di un'iniziativa realizzata (conclusa o in corso) rispetto a uno o ciascuno dei due temi proposti - **COME UNICO FILE DA ALLEGARE ALLA VOCE “Elenco pubblicazioni”**

All'indirizzo email [nextgenheritage@unive.it](mailto:nextgenheritage@unive.it) vanno inviati (inserendo come oggetto “Manifestazione di interesse. Candidatura ai tavoli Think it Big - NextGen Heritage. *COGNOME\_NOME*”):

- paper/presentazione: un abstract/presentazione di **massimo 5000 caratteri** (spazi inclusi, bibliografia esclusa);

OPPURE

- video-pillola culturale: video in formato pillola culturale di lunghezza **massima 3 minuti**, per una sorta di “*FameLab del Patrimonio Culturale*”, per uno o per ciascuno dei due temi proposti.

Le candidature, comprensive di tutta la documentazione, dovranno essere inviate **entro le ore 12:59 del 25 ottobre 2024**.

Entro il **06 novembre 2024** sarà pubblicata sull'Albo Ufficiale d'Ateneo la short list con la prima selezione dei candidati che riceveranno tramite email la comunicazione e l'eventuale invito ai colloqui conoscitivi.

Gli esiti finali della selezione saranno comunicati alle persone interessate congiuntamente agli aspetti organizzativi e amministrativi dell'iniziativa.

Per informazioni: [nextgenheritage@unive.it](mailto:nextgenheritage@unive.it)

## **INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

### **ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento (UE) 2016/679**

L'Università Ca' Foscari Venezia, nell'ambito delle proprie finalità istituzionali e in adempimento agli obblighi previsti dall'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 ("Regolamento"), Le fornisce informazioni in merito al trattamento dei dati personali da Lei conferiti all'Ateneo ai fini dell'espletamento della procedura a cui intende partecipare.

#### **1) TITOLARE DEL TRATTAMENTO**

Il Titolare del trattamento è l'Università Ca' Foscari Venezia, con sede in Dorsoduro n. 3246, 30123 Venezia (VE), nella persona della Magnifica Rettrice.

#### **2) RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI**

L'Università ha nominato il "Responsabile della Protezione dei Dati", che può essere contattato scrivendo all'indirizzo di posta elettronica [dpo@unive.it](mailto:dpo@unive.it) o al seguente indirizzo: Università Ca' Foscari Venezia, Responsabile della Protezione dei Dati, Dorsoduro n. 3246, 30123 Venezia (VE).

#### **3) CATEGORIE DI DATI PERSONALI, FINALITÀ E BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO**

Il trattamento in questione comporta il conferimento di dati anagrafici e di dati relativi alle esperienze di studio e professionali pregresse. Salvo che la procedura di selezione non sia dedicata a categorie protette, per partecipare non è necessario conferire dati di natura sensibile (per esempio, relativi allo stato di salute, all'orientamento sessuale o alle opinioni politiche o sindacali); si pregano pertanto i candidati di non fornire tali dati, salvo ove ritenuti necessari per una migliore valutazione della propria posizione. Il trattamento dei dati personali è finalizzato unicamente all'espletamento della procedura di selezione e avverrà nei modi e nei limiti necessari per perseguire la predetta finalità. La base giuridica di tale trattamento è rappresentata dall'art. 6.1.e) del Regolamento ("esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri"). Il trattamento dei dati personali è improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dell'interessato, nonché agli ulteriori principi previsti dall'art. 5 del Regolamento.

#### **4) MODALITÀ DI TRATTAMENTO**

Il trattamento dei dati personali verrà effettuato da soggetti autorizzati (nel rispetto di quanto previsto dall'art. 29 del Regolamento), con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, adottando misure tecniche e organizzative adeguate a proteggerli da accessi non autorizzati o illeciti, dalla distruzione, dalla perdita d'integrità e riservatezza, anche accidentali.

#### **5) TEMPI DI CONSERVAZIONE**

I dati saranno conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa.

#### **6) DESTINATARI/E E CATEGORIE DI DESTINATARI/E DEI DATI PERSONALI**



CENTRO TEMPORANEO "CENTRO TEMPORANEO PROGETTO CHANGES" c/o Università Ca' Foscari Venezia con sede in Ca' Bottacin, Dorsoduro 3911, Calle Crosera - 30123 Venezia P.IVA 00816350276 - CF 80007720271.

Per le finalità sopra riportate, oltre ai dipendenti e collaboratori dell'Ateneo specificamente autorizzati, potranno trattare i dati personali anche soggetti che svolgono attività in outsourcing per conto del Titolare, nella loro qualità di Responsabili esterni del trattamento. Le medesime informazioni potranno essere comunicate alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate alla posizione giuridico-economica del candidato assunto. Non sono previste ulteriori comunicazioni a terzi se non a soggetti a cui i dati devono essere trasmessi in adempimento di obblighi di legge o, a richiesta, a organi giudiziari e di controllo. I dati del candidato assunto saranno soggetti a diffusione per l'assolvimento degli obblighi in materia di trasparenza di cui al Decreto Legislativo n. 33/2013 e s.m.i.. Gli esiti delle eventuali prove intermedie e le graduatorie finali saranno pubblicati secondo la normativa vigente.

## **7) CONFERIMENTO DEI DATI**

Il conferimento di tali dati è necessario per valutare i requisiti di partecipazione e il possesso dei titoli. La loro mancata indicazione può precludere tale valutazione, con conseguente esclusione dalla procedura.

## **8) DIRITTI DELLE PERSONE INTERESSATE E MODALITÀ DI ESERCIZIO**

In qualità di interessato/a, ha diritto di ottenere dall'Ateneo, nei casi previsti dal Regolamento, l'accesso ai dati personali, la rettifica, l'integrazione, la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento ovvero di opporsi al trattamento medesimo (artt. 15 e ss. del Regolamento). La richiesta potrà essere presentata, senza alcuna formalità, contattando direttamente il Responsabile della Protezione dei Dati all'indirizzo [dpo@unive.it](mailto:dpo@unive.it) ovvero inviando una comunicazione al seguente recapito: Università Ca' Foscari Venezia - Responsabile della Protezione dei Dati, Dorsoduro 3246, 30123 Venezia. In alternativa, è possibile contattare il Titolare del trattamento, scrivendo a PEC [protocollo@pec.unive.it](mailto:protocollo@pec.unive.it). Gli interessati, che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento, hanno, inoltre, il diritto di proporre reclamo all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali, come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 del Regolamento).