

Decreto del Direttore di Dipartimento di Studi Umanistici 2025

Oggetto: Nomina della Commissione esaminatrice per la selezione per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca della durata 9 mesi dal titolo “Orientalismo Pisani: per una ricostruzione della boiserie rocaille della Terza Sala del Marmorino”, tutor e responsabile scientifica prof.ssa Elisabetta Molteni, nell’ambito del progetto dal titolo “Dicolab. Cultura al digitale” finanziato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali nell’ambito del PNRR - MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 1 - Patrimonio culturale per la prossima generazione, INVESTIMENTO 1.1 – “Piattaforme e strategie digitali per l’accesso al patrimonio culturale”, SUB-INVESTIMENTO 1.1.6 “Formazione e miglioramento delle competenze digitali” (CUP F84D21000010006)

IL DIRETTORE

- VISTA** la normativa vigente in materia di Borse di ricerca;
- VISTO** lo Statuto dell’Ateneo;
- VISTO** il Regolamento per la Finanza e la contabilità emanato con D.R. 151/int. del 23.12.1997 e s.m.i.;
- VISTO** il Regolamento di Ateneo per l’attivazione di borse di ricerca, emanato con DR n. 300/2014 del 14/04/2014, ultima modifica con D.R. n. 457/2024 del 06/05/2024, ed in particolare l’art. 7 relativo alla Commissione valutatrice e alla procedura di selezione;
- VISTO** il progetto dal titolo “Dicolab. Cultura al digitale” finanziato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali nell’ambito del PNRR - MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 1 - Patrimonio culturale per la prossima generazione, INVESTIMENTO 1.1 – “Piattaforme e strategie digitali per l’accesso al patrimonio culturale”, SUB-INVESTIMENTO 1.1.6 “Formazione e miglioramento delle competenze digitali” (CUP F84D21000010006);
- VISTO** il Bando di selezione Rep. n. 1760/2025 Prot. n. 214720-VII/16 del 28/08/2025 per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca, di durata 9 mesi dal titolo “Orientalismo Pisani: per una ricostruzione della boiserie rocaille della Terza Sala del Marmorino”, tutor e responsabile scientifica prof.ssa Elisabetta Molteni;
- RITENUTO** di provvedere alla nomina della Commissione preposta all’esame dei candidati, come specificato nel suddetto bando

DECRETA

- Art. 1** La Commissione esaminatrice della selezione pubblica per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca della durata 9 mesi dal titolo “Orientalismo Pisani: per una ricostruzione della boiserie rocaille della Terza Sala del Marmorino”, tutor e responsabile scientifica prof.ssa Elisabetta Molteni, nell’ambito del progetto dal titolo “Dicolab. Cultura al digitale” finanziato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali nell’ambito del PNRR - MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 1 - Patrimonio culturale per la prossima generazione, INVESTIMENTO 1.1 – “Piattaforme e strategie digitali per l’accesso al patrimonio culturale”, SUB-INVESTIMENTO 1.1.6 “Formazione e miglioramento delle competenze digitali” (CUP F84D21000010006), è così composta:

- Prof.ssa Elisabetta Molteni - in qualità di Presidente
- Prof. Franz Fischer - in qualità di Componente
- Dott. Marco Lanzini – in qualità di Componente con funzioni di segretario verbalizzante

Venezia,

Il Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici
Prof. Daniele Baglioni

VISTO: IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO AMMINISTRATIVO

Dott.ssa Alessandra Bertazzolo

VISTO: LA SEGRETARIA DEL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Dott.ssa Alessandra Bertazzolo