

Selezione pubblica per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca dal titolo *“Linguaggi artistici come strumento di valorizzazione dei saperi artigianali nelle comunità migranti”* (durata 4 mesi) – DGR 1143/2024 – nell’ambito del progetto cod. 20-0001-1143-2024, dal titolo “JOB SITE 2.0”, CUP: H61B25000260007 – Tutor prof. Fabrizio Panozzo. Procedura bandita dalla Venice School of Management con rep. n. 21/2026 - Prot. n. 0002299 del 09/01/2026.

VERBALE SEDUTA PRELIMINARE

La Commissione esaminatrice, nominata con Decreto della Direttrice rep. n. 103/2026 - Prot. n. 25474 del 03/02/2026, composta da:

- prof.ssa Rita Samiolo – Presidente
- prof. Francesco Scarpa – Componente
- prof. Fabrizio Panozzo – Componente con funzioni di segretario verbalizzante.

Il giorno mercoledì 04 febbraio 2026 alle ore 15:30 si riunisce in modalità telematica, al fine di definire i criteri di valutazione delle candidature presentate in seno al bando rep. n. 21/2026 - Prot. n. 0002299 del 09/01/2026.

La prof.ssa Rita Samiolo presiede la riunione e funge da segretario verbalizzante il prof. Fabrizio Panozzo.

La Commissione, prima di esaminare la documentazione prodotta dalle persone candidate, è chiamata a definire i criteri di valutazione.

La valutazione delle candidature in base ai titoli, al CV e alla documentazione allegata avverrà in base alla loro specifica rilevanza per l’attività di ricerca da svolgere.

La Commissione, disponendo di un punteggio complessivo per la valutazione che non potrà essere superiore a **100 punti**, decide di dettagliare la griglia di valutazione dei titoli, dei CV e della documentazione allegata nel modo seguente:

Borsa di ricerca BOAT: <i>“Linguaggi artistici come strumento di valorizzazione dei saperi artigianali nelle comunità migranti”</i>	
CRITERI E PUNTEGGIO MASSIMO	DETTAGLIO ASSEGNAZIONE PUNTEGGI
Titoli valutabili (max 20 punti)	La Commissione valuta la coerenza della formazione con il profilo ricercato sulla base dell’analisi del curriculum vitae della persona candidata, con riferimento ai titoli di studio, ai titoli ulteriori e alla produzione scientifica, secondo i seguenti criteri: • Max 10 punti: titolo di laurea (Laurea triennale, Laurea magistrale, Laurea del vecchio ordinamento o titolo equivalente conseguito all'estero), valutato in relazione alla coerenza dell’ambito scientifico disciplinare con il profilo ricercato, riferito al management in ambito culturale e creativo; • Max 5 punti: titoli ulteriori rispetto alla laurea (ad esempio master, dottorato di ricerca, corsi di specializzazione), conseguiti in ambiti scientifico disciplinari coerenti con l’oggetto della ricerca, riferita

	al settore culturale e creativo; • Max 5 punti: pubblicazioni scientifiche su temi attinenti all'oggetto del bando e coerenti con l'ambito di ricerca culturale e creativo.
Capacità, conoscenze, competenze ed esperienze attinenti alle materie del bando (max 80 punti)	La Commissione valuta le capacità, le conoscenze e le competenze sulla base delle informazioni riportate nel curriculum vitae della persona candidata e nella documentazione allegata. In particolare, assegna il punteggio secondo i seguenti criteri: • Max 30 punti: competenze nel campo dei linguaggi artistici applicati a contesti economici e sociali; • Max 20 punti: competenze nella gestione di progetti culturali e creativi; • Max 20 punti: partecipazione a collaborazioni di ricerca con università o centri di ricerca; • Max 5 punti: collaborazioni professionali con organizzazioni culturali e creative; • Max 5 punti: capacità di analisi delle reti territoriali e di networking tra stakeholder;
TOTALE PUNTI DISPONIBILI	100
SOGLIA MINIMA DI IDONEITÀ COMPLESSIVA	60

Definiti i criteri secondo quanto fin qui precisato, la Commissione richiede alla segreteria della Venice School of Management di ricevere tutta la documentazione inviata dalle persone candidate, per procedere con la successiva attività di valutazione.

La Commissione è convocata alle ore 16.20 del giorno 04 febbraio 2026, in modalità telematica, per la valutazione dei titoli, dei CV e della documentazione allegata alle candidature e per la successiva disposizione della graduatoria di merito, con la nomina della persona vincitrice.

Alle ore 16.00 la seduta si conclude.

Letto, approvato e firmato digitalmente

La Commissione:

- prof.ssa Rita Samiolo – Presidente
- prof. Francesco Scarpa – Componente
- prof. Fabrizio Panozzo – Componente con funzioni di segretario verbalizzante.