# AVVISO PUBBLICO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

**VISTO** il Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio del 12 febbraio 2021, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea L57 del 18 febbraio 2021, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza dell'Unione Europea;
**VISTO** il Piano nazionale di ripresa e resilienza, ufficialmente presentato alla Commissione Europea in data 30 aprile 2021 ai sensi dell'art. 18 del Regolamento (UE) n. 2021/241 e valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;
**VISTO** il Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 6 agosto 2021, recante "Assegnazione delle risorse finanziarie previste per l'attuazione degli interventi del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e ripartizione di traguardi e obiettivi per scadenze semestrali di rendicontazione" e successiva rettifica del 23 novembre 2021;
**VISTO** l'Avviso MUR n. 3277 del 30 dicembre 2021 "Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la creazione e il rafforzamento di "ecosistemi dell'innovazione", costruzione di "leader territoriali di R&S" – Ecosistemi dell'Innovazione – nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 Istruzione e ricerca – Componente 2 Dalla ricerca all'impresa – Investimento 1.5, finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU" per finanziare la creazione di Ecosistemi dell'innovazione sul territorio nazionale;
**VISTO** il Decreto Direttoriale 20 aprile 2022, n. 703, con il quale sono state approvate le graduatorie delle proposte pervenute in risposta all'Avviso, con la contestuale ammissione alla successiva Fase 2 delle suddette proposte, ai sensi dell'art. 12 dell'Avviso;
**VISTA** la nota 22 aprile 2022, n. 7056, con la quale il MUR, nel comunicare gli esiti della valutazione della manifestazione di interesse, ha chiesto all'Università degli Studi di Padova Soggetto Proponente l'Ecosistema dell'Innovazione" Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (iNEST)" la presentazione della proposta integrale, entro il 20 maggio 2022;
**VISTO** il Decreto Direttoriale n. 1058 del 23 giugno 2022, registrato dalla Corte dei Conti il 26/07/2022 n. 2011 con il quale è ammesso a finanziamento l'Ecosistema dell'Innovazione "Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (iNEST)" ambito di intervento "4. Digital, Industry, Aerospace", domanda di agevolazione contrassegnata dal codice identificativo ECS00000043, per la realizzazione del Programma di Ricerca e Innovazione dal titolo "Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (iNEST)";
**VISTO** il progetto n. ECS_00000043 Titolo: iNEST - Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem Area tematica: Digital, Industry, Aerospace Soggetto, presentato dall'Università degli Studi di Padova; CUP: H43C22000540006;
**VISTO** che il progetto "Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (iNEST)" prevede che l'Università Ca' Foscari di Venezia sia coinvolta nella realizzazione delle Cross Cutting Activities (attività trasversali) CC1 - Incubation HUB Companies, CC2 - Lab Village, CC3 - Citizen Engagement, CC4 - Education & Longlife Learning, e che nell'ambito di tale rapporto il CESA, struttura demandata alla gestione amministrativa del progetto iNEST, debba procedere all'individuazione di soggetti per lo svolgimento delle attività di disseminazione e terza missione nell'ambito della linea d'intervento CC3 - Citizen Engagement;
VISTI i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;
**VISTI** gli obblighi di assicurare il conseguimento degli obiettivi di spesa previsti nel progetto PNRR nei tempi previsti dal progetto stesso;
**VISTA** la Delibera del Consiglio d'Amministrazione n. 109-2023 del 18/07/2023 con la quale è stato autorizzato l'incremento del budget del progetto "Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (iNEST)" di € 2.887.883,04, al fine di procedere nell'immediato all'utilizzo dei fondi delle LINEE TRASVERSALI, per i Bandi del MEZZOGIORNO e i Bandi per i YOUNG RESEARCHERS, in considerazione delle tempistiche molto stringenti che caratterizzano i progetti finanziati nell'ambito del PNRR;

**VISTO** il Decreto del Coordinatore del Centro Temporaneo "Progetto Ecosistema dell'Innovazione" Rep. n. 87/2023 - Prot. n. 184369 del 26/07/2023 con il quale sono stati iscritti a bilancio gli stanziamenti integrativi relativi ad attività trasversali, bando a cascata Mezzogiorno e Young Researchers;
**PREMESSO CHE** il presente avviso ha solo la finalità di ricevere adesioni secondo criteri di trasparenza, imparzialità, non discriminazione e parità di trattamento, dai professionisti interessati a presentare le manifestazioni di interesse per il conferimento dell'incarico di natura professionale.

**IL COORDINATORE DEL CENTRO TEMPORANEO "PROGETTO ECOSISTEMA DELL'INNOVAZIONE" RENDE NOTO**

che l'Università Ca' Foscari Venezia intende acquisire manifestazioni d'interesse per realizzare un programma di 8 residenze artistiche nelle regioni Veneto, Friuli Venezia Giulia e Trentino Alto Adige nell'ambito dell'attività trasversale *CC3 - citizen engagement activities* tramite l'affidamento di incarichi di lavoro autonomo a artisti/e e collettivi artistici, ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 165/2001.

I compensi per la realizzazione delle residenze saranno compresi tra minimo € 5.000 e massimo € 8.000 lordi IVA e ogni altro onere, se dovuto, incluso, in relazione alla durata, articolazione e complessità espositiva dell'intervento proposto. I compensi, stabiliti dall'Università Ca' Foscari Venezia, saranno comprensivi anche dei costi diretti per la realizzazione dell'intervento. Nel caso di partecipazione di più soggetti ad una medesima residenza artistica il compenso potrà essere ripartito tra i membri del collettivo artistico fino ad un massimo di 3 incarichi individuali. Le residenze e le relative restituzioni pubbliche dovranno realizzarsi tra maggio 2024 e luglio 2025.

Le residenze artistiche sono concepite come meccanismo per coinvolgere cittadini e comunità nelle strategie di sviluppo turistico di territori caratterizzati dalla presenza di beni e produzioni culturali. Il coinvolgimento è affidato all'intervento di artiste e artisti, inteso come modalità per riflettere ed immaginare forme più sostenibili di turismo, basate su comprensione, rispetto e valorizzazione delle identità locali. Si vuole così creare una connessione profonda tra l'arte, il patrimonio culturale e la comunità, con l'obiettivo di stabilire un legame significativo tra le azioni artistiche e beni culturali specifici, scelti come punti focali per ogni residenza artistica. Questi beni, rappresentativi del patrimonio locale, saranno centrali per costruire un dialogo di valorizzazione territoriale con la cittadinanza e le imprese coinvolte, in luoghi la cui attrattività e potenziale turistico non sono sviluppati e\o necessitano di nuove narrazioni. Il patrimonio culturale, considerato identità fondamentale, guida così la creazione di nuove prospettive e narrazioni nei processi artistici degli/le artisti/e coinvolti/e.

L'obiettivo è far emergere visioni innovative che riflettano l'autenticità e la ricchezza dei luoghi di riferimento. Contestualmente, il progetto si impegna a coinvolgere le imprese locali come attori vitali nella produzione culturale ed economica del territorio. Questa collaborazione tra artisti e imprese sottolinea l'importanza della sinergia tra produzione economica e culturale per lo sviluppo integrato del tessuto sociale ed economico dei territori. La progettualità di citizen engagement si concretizza quindi in un programma di azioni *art-based* fortemente partecipative rivolte al coinvolgimento della cittadinanza nella dimensione turistica dei territori di riferimento, nell'esplorazione e nella reinterpretazione dei propri contesti culturali attraverso il potenziale trasformativo della creazione artistica.

Le attività oggetto dell'incarico rispondono quindi ai seguenti obiettivi:

a. Realizzare interventi artistici nelle regioni Veneto, Friuli Venezia Giulia e Trentino Alto Adige.

b. Formulare soluzioni creative, ricerche e prodotti culturali mirati a coinvolgere e includere le comunità, favorendo forme di riflessione sull'attrattività e sul potenziale turistico del territorio.
d. Esplorare e reinterpretare i contesti culturali e storici dei luoghi di riferimento dialogando con il patrimonio culturale, materiale e immateriale, attraverso la creazione artistica.

L'avviso si rivolge ad artisti/e e collettivi del territorio italiano, in possesso dei seguenti requisiti:

- età (o composti da soggetti di età) non inferiore ai 18 anni
- godimento dei diritti civili e politici;
- non avere riportato condanne penali e non essere sottoposti a procedimenti penali.
- esperienza pregressa in interventi artistici professionali a base partecipativa
- disponibilità a soggiornare presso le località identificate per la residenza artistica ed avviare processi di interazione e coinvolgimento con le comunità locali

L'Università Ca' Foscari Venezia si riserva la facoltà, a fini valutativi, di invitare a colloquio conoscitivo gli/le artisti/e e collettivi che nei termini previsti abbiano presentato manifestazione di interesse alla partecipazione.

La suddetta attività si sostanzia in una prestazione d'opera regolata dall'art. 2222 e seguenti del Codice Civile; tale prestazione, a carattere individuale, è inquadrabile, ai fini fiscali, nei redditi diversi, di cui all'art. 67 del DPR n. 917/1986 e s.m.i., e soggetta a ritenuta d'acconto ai sensi dell'art. 25 DPR n. 600/1973. Per quanto non espressamente previsto, si applicano le disposizioni contenute nel libro V, tit. III, Capi I e II Codice Civile (artt. 2222- 2238). In caso di inadempimento, anche se dovuto a causa di forza maggiore, si applicano le disposizioni contenute nel libro IV, titolo II Capo XIV del Codice Civile (artt. 1453-1469). Ai sensi dell'art.2, commi 3 e 4, del Codice di comportamento dell'Università Ca' Foscari, è, altresì, causa di risoluzione del contratto la violazione, da parte del lavoratore autonomo, degli obblighi di condotta derivanti - compatibilmente alla tipologia dell'incarico conferito - dal citato Codice, che integra e specifica i contenuti e le direttive del Codice di comportamento dei dipendenti pubblici, emanato con D.P.R. n.62/2013 (Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165).

L'attività si svolgerà, con apporto esclusivamente personale, senza vincolo di subordinazione e in piena autonomia tecnica e organizzativa, e senza alcun coordinamento con il Committente, fatto salvo il conseguimento dello specifico obiettivo contrattualmente individuato.

L'incaricato/a sarà chiamato a realizzare un progetto artistico, in linea con le seguenti caratteristiche:

a) Capacità di integrare e costruire le proprie opere con il patrimonio culturale, contesto e memoria locale, partendo dall'interazione con uno specifico bene culturale del territorio.
b) Possedere una forte dimensione partecipativa per costruire dialoghi con la cittadinanza nei processi creativi.
c) Disponibilità a collaborare con il sistema locale delle imprese attraverso dinamiche di co-produzione e contaminazione creativa, di risorse e competenze.
d) Realizzazione e allestimento di una restituzione finale dell'opera realizzata in residenza in un periodo compreso tra maggio 2024 e luglio 2025.
e) Generare restituzioni progressive, documentazioni e condivisioni dei processi creativi, ponendo attenzione alla dimensione del processo oltre che all'episodio finale di restituzione.
f) Considerazione e sensibilità all'aspetto della sostenibilità ambientale nei progetti artistici.

g) Comunicare e documentare il processo di realizzazione del progetto artistico nel suo farsi, permettendo una piena comprensione e partecipazione da parte della comunità interessata.

Ai fini della partecipazione dovrà essere prodotta e inviata la seguente documentazione:

1. La domanda di partecipazione compilata e firmata dall'interessato/a oppure dal/la rappresentante del collettivo artistico (allegato A, max. 1 allegato).

2. La fotocopia di un documento di identità in corso di validità. Nel caso di un collettivo, sarà sufficiente il documento di identità del rappresentante del collettivo (allegato B, max. 1 allegato).

3. Un portfolio visivo di massimo dieci facciate, non superiore ai 10 MB di dimensione digitale, che ponga in rilievo in modo particolare il lavoro svolto soprattutto negli ultimi tre anni di attività, corredato da qualsiasi materiale descrittivo rappresentativo del percorso creativo e della ricerca artistica della persona candidata. A questo può aggiungersi un allegato con curriculum vitae dettagliato di testi, premi o pubblicazioni. L'allegato descrittivo può essere corredato da materiale visivo e/o audiovisivo ma non può superare i 5 MB di dimensione (allegato C, max. 2 allegati).

4. La descrizione dettagliata di un progetto artistico precedentemente realizzato che a giudizio della persona candidata presenta elementi di affinità e attinenza con la progettualità oggetto di questa manifestazione di interesse. Ulteriori dettagli su aspetti tecnici, sul percorso di produzione e sulle modalità espositive e di restituzione costituiranno elementi graditi (allegato D, max. 1 allegato).

La manifestazione di interesse dovrà pervenire all'indirizzo email inest_pnrr@unive.it entro e non oltre le ore **12.00 del 11 marzo 2024**, pena l'esclusione dalla selezione. Il campo oggetto dovrà riportare la dicitura: "**Manifestazione di interesse *nome e cognome candidato/a o nome del collettivo*** - iNEST - Citizen Engagement CC3".

Entro il **19 marzo 2024**, sarà pubblicata sull'Albo Ufficiale d'Ateneo la short list con la prima selezione dei candidati che riceveranno tramite email la comunicazione e l'eventuale invito ai colloqui conoscitivi. Tali incontri potrebbero svolgersi sia online che in presenza, con ulteriori dettagli forniti insieme alla comunicazione.

Gli esiti finali della selezione saranno comunicati agli/alle interessati/e congiuntamente alla proposta dell'incarico di collaborazione.

**ALL. A - DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

Il/la sottoscritto/a……..……..

nato/a …… prov. ……. il ……..……

residente a…….…… prov …… c.a.p ……

in Via ……..……..... n……..

chiede di essere ammesso/a alla procedura di manifestazioni d'interesse per realizzare un programma di 8 residenze artistiche nelle regioni Veneto, Friuli Venezia Giulia e Trentino Alto Adige nell'ambito dell'attività trasversale *CC3 - citizen engagement activities.*

Dichiara sotto la propria personale responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R.445/2000, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci:

1) di essere cittadino ……....…….;

2) CODICE FISCALE …….…..;

3) di godere dei diritti civili e politici;

4) di non avere riportato condanne penali e non essere sottoposti a procedimenti penali;

5) di aver sviluppato esperienza pregressa in interventi artistici professionali a base partecipativa;

6) di essere disponibile a soggiornare presso le località identificate per la residenza artistica ed avviare processi di interazione e coinvolgimento con le comunità locali;

7) che quanto contenuto nel portfolio visivo corrisponde al vero. È a conoscenza che, ai sensi del D.L.vo 30.6.2003 n. 196 e del GDPR - Regolamento 2016/679, i dati forniti saranno trattati, in forma cartacea o informatica, ai soli fini della procedura.

Preciso recapito cui indirizzare eventuali comunicazioni: …… Telefono n…… Indirizzo e-mail ……..

data ……

Firma ……

**INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

**ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento (UE) 2016/679**

L'Università Ca' Foscari Venezia, nell'ambito delle proprie finalità istituzionali e in adempimento agli obblighi previsti dall'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 ("Regolamento"), Le fornisce informazioni in merito al trattamento dei dati personali da Lei conferiti all'Ateneo ai fini dell'espletamento della procedura a cui intende partecipare.

**1) TITOLARE DEL TRATTAMENTO**

Il Titolare del trattamento è l'Università Ca' Foscari Venezia, con sede in Dorsoduro n. 3246, 30123 Venezia (VE), nella persona della Magnifica Rettrice.

**2) RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI**

L'Università ha nominato il "Responsabile della Protezione dei Dati", che può essere contattato scrivendo all'indirizzo di posta elettronica dpo@unive.it o al seguente indirizzo: Università Ca' Foscari Venezia, Responsabile della Protezione dei Dati, Dorsoduro n. 3246, 30123 Venezia (VE).

**3) CATEGORIE DI DATI PERSONALI, FINALITÀ E BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO**

Il trattamento in questione comporta il conferimento di dati anagrafici e di dati relativi alle esperienze di studio e professionali pregresse. Salvo che la procedura di selezione non sia dedicata a categorie protette, per partecipare non è necessario conferire dati di natura sensibile (per esempio, relativi allo stato di salute, all'orientamento sessuale o alle opinioni politiche o sindacali); si pregano pertanto i candidati di non fornire tali dati, salvo ove ritenuti necessari per una migliore valutazione della propria posizione. Il trattamento dei dati personali è finalizzato unicamente all'espletamento della procedura di selezione e avverrà nei modi e nei limiti necessari per perseguire la predetta finalità. La base giuridica di tale trattamento è rappresentata dall'art. 6.1.e) del Regolamento ("esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri"). Il trattamento dei dati personali è improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dell'interessato, nonché agli ulteriori principi previsti dall'art. 5 del Regolamento.

**4) MODALITÀ DI TRATTAMENTO**

Il trattamento dei dati personali verrà effettuato da soggetti autorizzati (nel rispetto di quanto previsto dall'art. 29 del Regolamento), con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, adottando misure tecniche e organizzative adeguate a proteggerli da accessi non autorizzati o illeciti, dalla distruzione, dalla perdita d'integrità e riservatezza, anche accidentali.

**5) TEMPI DI CONSERVAZIONE**

I dati saranno conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa.

**6) DESTINATARI/E E CATEGORIE DI DESTINATARI/E DEI DATI PERSONALI**

CENTRO TEMPORANEO “PROGETTO ECOSISTEMA DELL’INNOVAZIONE” iNEST c/o Università Ca’ Foscari Venezia con sede in Ca' Bottacin, Dorsoduro 3911, Calle Crosera - 30123 Venezia P.IVA 00816350276 - CF 80007720271.

Per le finalità sopra riportate, oltre ai dipendenti e collaboratori dell’Ateneo specificamente autorizzati, potranno trattare i dati personali anche soggetti che svolgono attività in outsourcing per conto del Titolare, nella loro qualità di Responsabili esterni del trattamento. Le medesime informazioni potranno essere comunicate alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate alla posizione giuridico-economica del candidato assunto. Non sono previste ulteriori comunicazioni a terzi se non a soggetti a cui i dati devono essere trasmessi in adempimento di obblighi di legge o, a richiesta, a organi giudiziari e di controllo. I dati del candidato assunto saranno soggetti a diffusione per l’assolvimento degli obblighi in materia di trasparenza di cui al Decreto Legislativo n. 33/2013 e s.m.i.. Gli esiti delle eventuali prove intermedie e le graduatorie finali saranno pubblicati secondo la normativa vigente.

**7) CONFERIMENTO DEI DATI**

Il conferimento di tali dati è necessario per valutare i requisiti di partecipazione e il possesso dei titoli. La loro mancata indicazione può precludere tale valutazione, con conseguente esclusione dalla procedura.

**8) DIRITTI DELLE PERSONE INTERESSATE E MODALITÀ DI ESERCIZIO**

In qualità di interessato/a, ha diritto di ottenere dall’Ateneo, nei casi previsti dal Regolamento, l'accesso ai dati personali, la rettifica, l’integrazione, la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento ovvero di opporsi al trattamento medesimo (artt. 15 e ss. del Regolamento). La richiesta potrà essere presentata, senza alcuna formalità, contattando direttamente il Responsabile della Protezione dei Dati all’indirizzo dpo@unive.it ovvero inviando una comunicazione al seguente recapito: Università Ca’ Foscari Venezia - Responsabile della Protezione dei Dati, Dorsoduro 3246, 30123 Venezia. In alternativa, è possibile contattare il Titolare del trattamento, scrivendo a PEC protocollo@pec.unive.it. Gli interessati, che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento, hanno, inoltre, il diritto di proporre reclamo all’Autorità Garante per la protezione dei dati personali, come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 del Regolamento).